

¹ Арабские цифры используются для обозначения классов, римские цифры - для обозначения семестров.

³ Дисциплина ПО Д.06.02 "Музыка состоит из разделов: "Основы музыкальной грамоты", "Музыкальные жанры", "Основы игры на музыкальном инструменте".

* Предметная область "Технология" представлена дисциплиной "Введение в профессию".

**МДК.02.01. "Основы преподавания хореографических дисциплин" состоит из разделов: "Основы преподавания хореографических дисциплин", "Основы педагогики", "Социальная и возрастная психология".

*** В предметная область "Естественно-научные предметы" введен предмет «Астрономия».

Объём часов, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, составляет 1390 часов. На увеличение объёма времени имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части использовано 1318 часов из расчета: 1112 часа - на МДК.01.01. "Классический танец"; 98 часов - на МДК.01.02 "Дуэтно-классический танец"; 72 часа - на МДК.01.03. "Народно-сценический танец"; 36 часа - на МДК.01.04. "Историко-бытовой танец". В связи с этим, объем вариативной части составил 72 часа. (Введен предмет «Современная хореография» в объеме 72 часов.)

Учитывая специфику обучения, максимальная недельная нагрузка не превышает 54 часа и включает все виды учебной работы обучающегося в училище: обязательные и факультативные занятия, консультации, самостоятельную работу и т.п. Освоение профессиональной программы (во избежание травм, методических ошибок) проходит только под руководством преподавателя в балетных залах. Домашние задания по специальным дисциплинам, как правило, не практикуются.

Зачеты являются формой текущего контроля и проводятся по мере выполнения учебного плана в счет времени, отводимого на дисциплину. Предусмотренные рабочим учебным планом зачеты проводятся дифференцированно по всем указанным дисциплинам.

Занятия по физической культуре осуществляются в рамках дисциплины «гимнастика», «ритмика» и других специальных дисциплин основной профессиональной программы.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине "Физическая культура".

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия – не более 30 человек из студентов данного курса;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек.

При этом учебные группы по специальным дисциплинам («Классический танец», «Творческо-исполнительская практика», «Гимнастика») проводятся с раздельным обучением учащихся и студентов каждого пола на весь период обучения; по «Народно-сценическому танцу» – первые 2 года раздельное обучение, далее совместное обучение; по дисциплинам «Историко-бытовой танец» и «Дуэтно - классический танец» также совместное обучение. По дисциплинам «Историко-бытовой танец», «Дуэтно - классический танец», «Актерское мастерство», «Ритмика», «Грим», «Математика и информатика», «Иностранный язык» возможно проведение мелкогрупповых занятий.

Занятия по дисциплине «Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)» – индивидуальные.